

Enhorabuena por la concesión del proyecto. La verdad es que tiene una pinta fantástica. Muchas gracias por invitarme a participar. Te paso los datos y la foto adjunta:

- Francisco Javier Galán Pérez
- Universidad de Zaragoza (España)
- jgalan@unizar.es

CV

Javier Galán

Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Zaragoza. Máster en Artes Digitales por la Universitat Pompeu i Fabra. Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Castilla - La Mancha. Artista, comisario, productor y autor de artículos y libros especializados sobre arte y tecnología. Profesor Ayudante Doctor en el Grado en Bellas Artes de la Universidad de Zaragoza.

Como artista ha expuesto en la Rebel Minds Gallery y la PLAY Gallery for Still and Motion Pictures, ambas en Berlín (Alemania), la Galería estatal Na Solyanka en Moscú (Rusia), la Arsenal Gallery en Poznan (Polonia) o en el Círculo de Bellas Artes de Madrid (España) entre otras. Su trabajo como comisario incluye las exposiciones "Estrategia y Táctica. Esquinas Fluorescentes" en el Centro de Arte y Tecnología ETOPIA de Zaragoza "Naked Veriti" en en festival ARS Alectronica de Linz (Austria), PERRO/KOER en la Galería Hobusepea de Tallin (Estonia), PERRO en el Victoria & Albert Museum y "Face the ex-world at your fingertips" en la SCAN Project Room, ambas en Londres (RU) o la reciente exposición "UnGranAtasco" en la ciudad de Zaragoza. Como productor, ha sido entre otras actividades: coordinador de exposiciones y responsable de intervenciones artísticas de la Exposición Internacional de Zaragoza 2008 y productor en la exposición "Auschwitz. Not long ago. Not far away".